

I QUADERNI DI  
**Job**

# Via Tadino, 23

*La casa delle lavoratrici  
e dei lavoratori di Milano*



a cura di: Benedetta Cosmi e Giordano Fornasier

## **Prefazione**

*La casa delle lavoratrici e dei lavoratori di Milano.* Il sottotitolo di questa

pubblicazione, dedicata alla storia della sede CISL di Via Tadino 23, mostra l'originale intreccio di lavoro, riposo, famiglia, edificazione sociale. Queste non sono dimensioni autonome dell'umana esistenza e pertanto non sono separate nella vita delle persone e della comunità. Si capisce così la scelta, a prima vista sorprendente, di parlare di *casa* per descrivere una sede sindacale. Invece il sottotitolo identifica immediatamente l'unità dell'esperienza che la CISL milanese ha voluto proporre a tutti i suoi aderenti.

I racconti ed i ricordi dei segretari generali che si sono succeduti, così come le vicende varie e i progressivi allargamenti di orizzonte per fare posto ai problemi emergenti che hanno fatto la storia, lasciano emergere quel primato dell'uomo, dei suoi bisogni e dei suoi desideri che domanda relazioni buone e pratiche virtuose, su cui si fonda la tradizione della CISL a favore della promozione dei diritti/doveri dei lavoratori. La consapevolezza, insegnata dalla Dottrina sociale, del primato del soggetto del lavoro traspare dalla narrazione viva e lascia emergere tutta la sua permanente attualità.

L'orizzonte dell'edificazione di una società dalla vita buona dice in modo compiuto il senso, cioè il significato e la direzione, del lavoro. Lo sa bene chi ha frequentato per anni la "casa-sede" di Via Tadino. Essa si è offerta a tutti come un ambito di educazione a vivere le dimensioni del mondo, ad imparare la responsabilità per il bene comune e l'edificazione sociale.

Le pagine di questo volume, carico di fatti ed episodi stimolanti, la cui lettura rinfresca la memoria sulla travagliata ma affascinante seconda metà del secolo scorso, saranno di aiuto per un più deciso e lieto impegno nel presente.

**+ Angelo Card. Scola**

**Archesco**

Milano, 7 dicembre 2013