

PASSATO E PRESENTE

LA STORIA IN TV

L'idea, l'uso delle fonti, la costruzione dei filmati, l'impaginazione del racconto, la registrazione in studio, l'edizione finale e la messa in onda. Come nasce un programma? Quali sono gli elementi che lo costituiscono? Che cosa serve per raccontare la storia in televisione? Sono le domande alle quali tenteremo di rispondere nel corso della masterclass con l'aiuto di responsabili di rete, autori, ricercatori, storici e consulenti.



Ex Dogana di San Lorenzo



24 ottobre
ore 18.00 - 20.00



RAI Storia



Mauro Canali, Storico
Sara Chiaretti, Autore Raistoria
Francesco Cirafici, Capo autore Passato&Presente
Giuseppe Giannotti, Vicedirettore Rai Storia
Enrico Salvatori, Autore - Ricercatore Raistoria
Davide Savelli, Consulente Rai Storia

